



**DECIZIE**  
**mun.Hîncești**

**din 12 iunie 2026**

**nr. 04/15**

**Cu privire la aprobarea Regulamentului de organizare  
și funcționare al Școlii de Arte, Cărpineni,  
aflată în subordinea Direcției Cultură și Turism**

În temeiul Codului Educației nr. 152/2014, cu modificările ulterioare, art 14 alin.(2), lit.m), art.43 și art.46 al Legii privind administrația publică locală nr.436/2006, cu modificările ulterioare, Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a instituțiilor de învățământ extrașcolar artistic complementar – școli de artă (muzică, teatru, arte plastic, dans), aprobat prin Ordinul Ministerului Educației și Cercetării nr. 809 din 30.05.2025, coroborate cu art.118; 120; 132 Cod Administrativ nr. 116/2018, **Consiliul raional Hîncești DECIDE:**

1. Se aprobă în redacție nouă, Regulamentul de organizare și funcționare al Instituției de învățământ extrașcolar artistic complementar Școala de Arte, Cărpineni, conform anexei, parte integrantă a deciziei.
2. Monitorizarea executării deciziei se pune în sarcina dnei Aliona GRIGORAȘ, vicepreședinta raionului Hîncești.
3. Decizia în cauză se aduce la cunoștința factorilor interesați și publicului în termen de 10 zile prin înmânare, expediere, afișare pe panoul informativ, publicarea pe pagina web a consiliului raional și în Registrul de stat al actelor locale.
4. Prezenta decizie intră în vigoare la data includerii în Registrul de Stat al Actelor Locale și poate fi contestată la Judecătoria Hîncești, sediul Ialoveni, în termen de 30 de zile de la data comunicării potrivit prevederilor Codului Administrativ nr.116/2018.

**Președintele ședinței**

**Ion MORARU**

**Contrasemnează:**  
**Secretarul Consiliului raional Hîncești**

**Elena MORARU TOMA**



**REGULAMENT**  
**de organizare și funcționare a**  
**Școlii de Arte, Cărpineni, r-nul Hîncești**

**I. DISPOZIȚII GENERALE**

1. Regulamentul de organizare și funcționare al Școlii de Arte, Cărpineni, r-nul Hîncești, cu sucursala din com. Crasnoarmeiscoe, reglementează organizarea și funcționarea instituției în cadrul sistemului de învățământ general din Republica Moldova și este elaborat în conformitate cu Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a instituțiilor de învățământ extrașcolar artistic complementar - școli de arte (muzică, teatru, arte plastice, dans), aprobat prin ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr. 809 din 30 mai 2025.
2. Școala de Arte, Cărpineni organizează învățământul sub formă de lecții teoretice și practice specifice profilului, desfășurate în grup sau individual (repetiții, expoziții, vizionări, cât și prin evoluarea elevilor în colective artistice ș.a.).
3. Activitatea instituției este reglementată de Codul Educației al Republicii Moldova nr.152/2014, prezentul Regulament, precum și alte acte legislative și normative din domeniul educației și culturii.
4. Școala de Arte, Cărpineni este înființată, reorganizată și lichidată în modul prevăzut de actele normative, de către fondator.
5. Școala de Arte, Cărpineni este instituție de învățământ extrașcolar artistic complementar în subordinea Consiliului raional Hîncești, ce dispune de personal de conducere, didactic, nedidactic și auziliar-tehnic.
6. Școala de Arte, Cărpineni poate înființa sucursale, la solicitarea comunității locale, în baza unui studiu de impact și cu condiția ca numărul de elevi este mai mic de 51.
7. Autoritățile Administrației publice locale exercită competențele privind administrarea și finanțarea instituției prin coordonare cu conducătorul instituției și prin intermediul organului local de specialitate în domeniul învățământului/culturii.
8. Accesul în instituție și asistența la ore se face numai cu aprobarea directorului, cu respectarea prevederilor actelor normative, cu excepția reprezentanții instituțiilor cu drept de control.
9. Instituția are dreptul să stabilească relații internaționale, parteneriate, să încheie contracte cu instituții și organizații din țară și de peste hotare privind organizarea unor activități în comun.

10. Învățământul extrașcolar artistic complementar se realizează în afara programului și activității școlare. Studiile sunt organizate pentru cei cu aptitudini și interes pentru domeniul artelor. Învățământul extrașcolar artistic complementar oferă oportunități de dezvoltare a abilităților și a potențialului creativ și posibilitatea de a obține competențe artistice pentru încadrarea ulterioară în instituțiile specializate de profil.

11. Școala de Arte, Cărpineni este în drept să organizeze concursuri, concerte, spectacole, etc, la nivel:

- a) instituțional conform planului aprobat;
- b) național sau internațional coordonat de Ministerul Culturii/ Ministerul Educației și Cercetării, în dependență de specificul activității, prin aprobarea unui Regulament.

## **II. ORGANIZAREA ȘI STRUCTURA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI ARTISTIC COMPLEMENTAR ÎN ȘCOALA DE ARTE, CĂRPINENI**

12. Învățământul extrașcolar artistic complementar se organizează și se desfășoară în conformitate cu principiile prevăzute de Codul Educației nr. 152/2014, prevederile Standardelor educaționale de stat, Recomandările metodologice și manageriale privind organizarea procesului educațional, ordinele și dispozițiile Ministerului Educației și Cercetării, Ministerului Culturii, prescripțiile Organului local de specialitate în domeniul învățământului/culturii și este orientat spre realizarea idealului, finalităților educaționale, stipulate în Codul Educației.

13. Procesul educațional în Școala de Arte, Cărpineni este organizat conform Planului-cadru pentru școlile de arte (muzică, teatru, dans și arte plastice), aprobat prin ordinul Ministrului Educației și Cercetării.

14. Procesul educațional în Școala de Arte, Cărpineni este organizat pe niveluri și trepte de studii ce asigură coerența și continuitatea instruirii și educației, în concordanță cu particularitățile individuale și de vârstă, după cum urmează:

- a. Nivelul 0 - treapta pregătitoare (învățământ preșcolar);
- b. Nivelul 1 - treapta elementară (învățământ primar);
- c. Nivelul 2 - treapta intermediară și treapta avansată (învățământ gimnazial);
- d. Nivelul 3 - treapta pre-profesională pentru absolvenți și grupe pentru adulți.

15. Durata nivelelor și ale treptelor se stabilesc în Planul-cadru aprobat prin ordinul ministrului Educației și Cercetării.

16. Școala de Arte, Cărpineni organizează procesul educațional, incluzând profilurile:

- a. Arta muzicală;
- b. Arta coregrafică;
- c. Arte plastice.

17. Admiterea în Școala de Arte, Cărpineni este benevolă și se face în baza unei cereri din partea părintelui/reprezentantului legal/beneficiarului și a evaluării aptitudinilor specifice profilului.
18. Susținerea probelor de evaluare a aptitudinilor are loc în două etape: perioadele 01 - 15 iunie și 20 august - 1 septembrie ale fiecărui an de studii. Comisia de admitere este aprobată prin ordinul directorului. Locurile vacante se suplinesc până la data de 30 septembrie, în limita cotei aprobate de Autoritățile administrației publice locale și a bugetului instituției.
19. Elevii transferați dintr-o altă Școală de Arte, se înmatriculează în baza certificatului academic, eliberat de administrația școlii în care au studiat și în baza rezultatelor de evaluare a competențelor artistice, din cadrul concursului organizat de instituția în care se solicită transferul.
20. În termen de trei zile de la anunțarea rezultatelor concursului de admitere, directorul emite ordinul cu lista candidaților declarați admiși în baza rezultatelor concursului.
21. Studiile au loc în baza contractului încheiat între instituție și părinte/reprezentant legal al copilului/elevului sau bineficiar.
22. Structura anului școlar: începutul și sfârșitul, durata semestrelor și vacanțelor sunt stabilite în Planul-cadru, aprobat de Ministrul Educației și Cercetării din Republica Moldova și este similară cu cea din învățământul general. Anul de studii în Școala de Arte începe la 1 septembrie și se încheie la 31 mai.
23. Procesul educațional se organizează și se desfășoară în baza Planului anual de activitate, discutat la Consiliul profesoral și aprobat de către fondator.
24. La finele fiecărui semestru și la încheierea anului școlar, Consiliul profesoral analizează modul în care s-a desfășurat procesul educațional și activitatea artistică, stabilește activități și obiective pentru următoarea perioadă.
25. Durata lecției în Școala de Arte, Cărpineni este de 45 minute. La decizia instituției de învățământ, pot fi stabilite lecții-perechi (2 lecții consecutive cu pauză). Durata pauzelor se stabilește în mod obligator, individual de către fiecare administrație a instituției de învățământ în parte, dar nu mai puțin de 5 minute.
26. Procesul educațional poate fi desfășurat în 5 sau 6 zile cu respectarea Planului-cadru.
27. În perioadele de vacanță a elevilor, activitatea școlii se organizează conform programului stabilit de fiecare instituție în parte.
28. Componenta numerică a grupelor variază în dependență de profil, în conformitate cu Cadrul de referință al educației și învățământului extrașcolar și a Planul-cadru pentru învățământul extrașcolar artistic complementar.
29. Procesul educațional se desfășoară în săli de studii, de dans, de festivități, ateliere de teatru/arte plastice din cadrul instituției sau în sălile instituției partenere.
30. Procesul de evaluare a rezultatelor învățării în Școala de Arte, Cărpineni se realizează cu scopul de a evalua competențele elevilor conform profilului studiat în baza documentelor reglatorii, aprobate de minister.
31. Evaluarea competențelor artistice ale elevilor se face sistematic în cadrul lecțiilor, concertelor academice, colocviilor tehnice, examenelor, vizionărilor,

testărilor conform profilurilor. La finele anului de studii se organizează examene de promovare și de absolvire conform Planului-cadru.

32. Rezultatele evaluării competențelor artistice se apreciază cu note de la „1” la „10”, nota „5” fiind notă de promovare. Media semestrială pentru fiecare disciplină se calculează matematic, prin rotunjire în favoarea elevului. Nota anuală se calculează în baza mediilor semestriale și examenelor de promovare.

33. Elevii care la una din discipline de studiu obțin o notă mai mică „5” se consideră restanțieri, fiind obligați să repete examenul.

34. Situația școlară se aprobă în cadrul Consiliului profesoral și se consemnează într-un proces verbal, în baza căruia directorul școlii emite ordin despre promovare, amânare sau exmatriculare. Pentru elevii restanțieri se indică perioada de susținere a restanțelor.

35. Elevii care obțin performanțe și note foarte bune la toate disciplinele, în baza deciziei Consiliului profesoral se menționează cu diplome, medalii, premii și alte recompense neinterzise de lege.

36. Studiile se încheie cu susținerea examenelor de absolvire, organizate în modul stabilit de Ministerul Educației și Cercetării.

37. Elevilor care au promovat examenele de absolvire li se eliberează Certificate de competență artistică, personalizat, centralizat, conform modelului elaborat și aprobat de Ministerul Educației și Cercetării.

37.1 Media generală a notelor anuale este formată din media aritmetică a tuturor notelor de la disciplinele de examen, calculată până la sutimi, fără rotunjire.

37.2 Media generală a notelor la examenele de absolvire este formată din media aritmetică a tuturor mediilor anuale la disciplinele obligatorii și opționale, recomandate de MEC în Planul-cadru de învățământ, calculată până la sutimi, fără rotunjire.

38. Certificatele de competență artistică se eliberează de către Centrul Tehnologiilor Informaționale și Comunicaționale în Educație (CTICE) în baza deciziei Consiliului profesoral și a ordinului directorului.

39. Elevii restanțieri și cei care din motive întemeiate nu s-au prezentat la examen în termenul stabilit, în baza cererii părintelui/reprezentantului legal și a actelor care justifică absența, sunt admiși la sesiunea repetată prin decizia Consiliului profesoral, în baza unui orar suplimentar, dar nu mai târziu de 30 august al anului respectiv.

40. Elevilor care nu au susținut examenele de absolvire li se eliberează o adeverință, care certifică reușita elevului la disciplinele studiate.

41. Se permite instruirea într-o perioadă mai redusă (nu mai mult de două clase în perioada unui an de studii), doar elevilor cu aptitudini și performanțe deosebite și cu media generală de la 9,0 (nouă), o singură dată pe parcursul întregii perioade de studii, în baza cererii părinților/ reprezentanților legali ai elevilor, cu aprobarea Consiliului profesoral.

### **III. CONDUCEREA INSTITUȚIEI DE ÎNVĂȚĂMÂNT ARTISTIC COMPLEMENTAR.**

#### **ORGANELE DE CONDUCERE ȘI CONSULTATIVE. PERSONALUL INSTITUȚIEI**

##### **Secțiunea 1**

42. Conducerea Școlii de Arte, Cărpineni este asigurată în conformitate cu prevederile Codului Educației nr. 152/2014.
43. Organele de conducere în Școala de Arte, Cărpineni sunt:
- a) Consiliul de administrație;
  - b) Consiliul profesoral.
44. În Școala de Arte, Lăpușna pot funcționa organe consultative, rolul cărora este stabilit în regulamentele de organizare și funcționare elaborate și aprobate la nivel de instituție:
- a) Consiliul metodic-artistic;
  - b) Consiliul de etică;
  - c) Comisia de evaluare internă;
  - d) Comitetul de părinți;
  - e) alte comisii și consilii, reieșind din necesitățile instituției.
45. În instituție activează personal de conducere, personal didactic, personal didactic auxiliar și personal nedidactic, conform Clasificatorului ocupațiilor din Republica Moldova (CORM 006-21) și altor acte normative, în corespundere cu statele de personal aprobate de fondator.

##### **Secțiunea 2**

#### **Consiliul de administrație**

46. Consiliul de administrație al instituției este organul cu rol de decizie în domeniul administrativ.
47. Consiliul de administrație este format din: director, un director adjunct, un reprezentant delegat de administrația publică locală din unitatea administrativ-teritorială de nivelul întâi și doi în care se află instituția, 1-3 reprezentanți ai părinților, delegați de adunarea generală a părinților, 1-3 reprezentanți ai cadrelor didactice, delegați de Consiliul profesoral și un reprezentant al elevilor/beneficiarilor.
48. Consiliul de administrație este condus de o altă persoană decât directorul instituției, desemnată de membrii consiliului la prima ședință prin hotărâre adoptată cu votul secret al majorității membrilor.
49. Consiliul de administrație al Școlii de Arte are următoarele atribuții:
- a) aprobă Regulamentul intern al instituției, în care sunt înscrise drepturile și obligațiile reciproce ale instituției, cadrelor didactice, elevilor și părinților/reprezentanților legali ai copiilor;

- b) aprobă proiectul managerial anual și programul de dezvoltare instituțională/eventuale completări sau modificări ale acestuia;
- c) aprobă raportul de evaluare internă privind calitatea procesului educațional din instituție;
- d) aprobă oferta educațională pentru anul de studii în curs;
- e) participă, în conformitate cu prevederile metodologiei de evaluare, la evaluarea activității personalului din instituție;
- f) stabilește destinația veniturilor proprii ale instituției, în concordanță cu planurile operaționale și planul de dezvoltare al instituției;
- g) contribuie la dezvoltarea relațiilor de colaborare cu terți;
- h) propune directorului instituirea comisiilor disciplinare/Consiliului de etică.

50. Componența nominală a Consiliului de administrație se aprobă prin ordinul directorului instituției.

51. Reprezentanții din partea administrației publice locale din unitatea administrativ-teritorială de nivelul întâi, sunt desemnați la solicitarea directorului instituției, în baza scrisorilor de desemnare semnate de către persoanele abilitate cu acest drept.

52. Membrii Consiliului de administrație sunt desemnați pentru o perioadă de 5 ani, după cum urmează:

- 1) directorul și un director adjunct nominalizat de director;
- 2) reprezentanții cadrelor didactice aleși prin votul direct și secret al membrilor Consiliului profesoral, cu majoritate simplă din voturile exprimate;
- 3) reprezentantul administrației publice locale ales de Consiliul local;
- 4) reprezentanții părinților aleși dintre părinții copiilor/elevilor care frecventează instituția, prin vot deschis de către adunarea generală a părinților;

53. Toți membrii Consiliului de administrație, indiferent pe cine reprezintă, au aceleași drepturi și obligații prevăzute de actele normative, privind exercitarea mandatului pentru care au fost desemnați.

54. Prezența membrilor la ședințele Consiliului de administrație este obligatorie.

55. Directorul instituției desemnează, din rândul salariaților, secretarul Consiliului de administrație, acesta neavând drept de vot.

56. Secretarul Consiliului de administrație este numit pe durată nedeterminată. Responsabilitățile de secretar al Consiliului de administrație pot fi preluate, în absența acestuia, prin hotărârea adoptată cu majoritate simplă, de către unul dintre membrii Consiliului de administrație.

57. Secretarul Consiliului de administrație are următoarele atribuții:

- 1) asigură convocarea, în scris, a membrilor Consiliului de administrație;
- 2) redactează lizibil și inteligibil procesul-verbal în registrul proceselor-verbale ale Consiliului de administrație;
- 3) aduce la cunoștința salariaților și părților interesate hotărârile adoptate

de către Consiliul de administrație;

4) arhivează documentele elaborate și adoptate de către Consiliul de administrație: registrul proceselor verbale, hotărârile adoptate în Consiliul de administrație și alte documente specifice.

58. Hotărârile Consiliului de administrație se adoptă cu majoritatea simplă a voturilor celor prezenți.

59. Registrul de procese-verbale al Consiliului de administrație este însoțit, în mod obligatoriu, de dosarul care conține anexele proceselor-verbale: rapoarte, programe, informări, tabele, liste, solicitări, memorii, sesizări etc.

60. Directorul modifică ordinul privind numirea membrilor ori de câte ori sunt nominalizate

noi persoane ca membri ai Consiliului de administrație.

### **Secțiunea 3 Consiliul profesoral**

61. Consiliul profesoral al instituției, organul de conducere cu rol de decizie în domeniul educațional, este format din personalul didactic al instituției.

62. Președintele Consiliului profesoral este directorul instituției. Ședințele consiliului profesoral sunt prezidate de director (în cazuri excepționale de director adjunct, responsabil de procesul educațional).

63. Subiectele puse în discuție la Consiliul profesoral sunt dezbătute și finalizează cu decizii, aprobate prin votul majorității.

64. Hotărârile Consiliului profesoral sunt puse în aplicare prin ordinul directorului instituției, devenind obligatorii pentru tot personalul didactic.

65. Problemele abordate și deciziile luate la Consiliul profesoral sunt consemnate în procese-verbale.

66. Secretarul Consiliului profesoral este desemnat anual, prin ordinul directorului, din rândul cadrelor didactice.

67. Secretarul Consiliului profesoral este responsabil de:

a) redactarea procesului-verbal (în timpul ședințelor) în registrul unic al Consiliului profesoral;

b) arhivarea materialelor puse în discuție și adoptate de Consiliul profesoral;

c) arhivarea deciziilor adoptate de Consiliul profesoral.

68. Prezența cadrelor didactice la ședințele Consiliului profesoral este obligatorie. Ședința este deliberativă în cazul prezenței majorității simple a membrilor Consiliului profesoral.

69. Consiliul profesoral are următoarele atribuții:

1) dezbate și propune pentru aprobare Consiliului de administrație al instituției:

- a) proiectul managerial anual și programul de dezvoltare instituțională/eventuale completări sau modificări ale acestuia;
- b) raportul de evaluare internă privind calitatea procesului educațional din instituție;
- c) oferta educațională pentru anul de studii în curs;
- d) Raportul statistic privind contingentul de elevi;
- e) Raportul cu privire la examenele de absolvire și de certificare a competențelor artistice.

2) dezbate și aprobă rapoartele de activitate ale Secțiilor de profil și altor comisii ce activează în cadrul instituției și țin de organizarea procesului educațional;

3) delegă cadrele didactice în componența Consiliului de administrație și Consiliului de etică al instituției;

4) aprobă componența nominală a Secțiilor de profil din instituție;

5) aprobă rapoartele prezentate de șefii Secțiilor de profil vizând activitatea în anul curent de studii;

6) examinează probleme legate de conținutul sau organizarea procesului educațional din instituție și emite decizii;

7) examinează portofoliile de atestare și decide asupra recomandării privind conferirea/ confirmarea gradului didactic/managerial.

70. Consiliul metodic-artistic se aprobă de către Consiliul profesoral format din 3-5 specialiști de profil, în funcție de necesitate.

71. Consiliul metodic-artistic al instituției are următoarele atribuții:

- a) elaborarea scenariilor/ Regulamentelor activităților curriculare și extracurriculare;
- b) analizează rezultatele activităților curriculare și extracurriculare;
- c) organizează și monitorizează activitatea metodică în cadrul instituției.

#### **Secțiunea 4** **Personalul de conducere**

72. Personalul de conducere este constituit din director și directori adjuncți.

73. **Directorul** este conducătorul instituției pe care o reprezintă în relațiile cu persoanele juridice și fizice, inclusiv cu administrația publică locală și/sau centrală, în limitele competențelor prevăzute în actele normative.

74. Numirea în funcția de director se face prin concurs, pentru un termen de 5 ani, conform actelor normative.

75. Directorul exercită conducerea executivă a instituției, în conformitate cu atribuțiile conferite de lege, cu hotărârile Consiliului de administrație, precum și cu alte reglementări legale.

76. Directorul, în calitate de conducător al instituției, are următoarele atribuții:

- a) coordonează elaborarea Programului managerial anual și Planului de dezvoltare strategică al instituției;
- b) este responsabil de realizarea proiectului managerial anual și implementarea ofertei educaționale, conform atribuțiilor;
- c) coordonează și răspunde de întreaga activitate educațională și administrativă a instituției, precum și de păstrarea și utilizarea patrimoniului acesteia;
- d) aprobă orarul activităților educaționale al instituției;
- e) aprobă orarul examenelor de promovare și absolvire;
- f) asigură evaluarea și monitorizarea permanentă a activității educaționale/didactice a cadrelor didactice, inclusiv de conducere;
- g) asigură aplicarea corectă a deciziilor Consiliului profesoral și a Consiliului de administrație;
- h) asigură evidența, completarea și păstrarea documentației, vizând personalul angajat al instituției;
- i) asigură confidențialitatea și securitatea informației, ce conține date cu caracter personal, în conformitate cu actele normative în domeniul protecției datelor cu caracter personal;
- j) asigură siguranța elevilor și a personalului angajat în perioada aflării în incinta instituției;
- k) asigură aplicarea normelor privind protecția muncii și prevenirea situațiilor excepționale în instituție;
- l) asigură respectarea condițiilor și a exigențelor privind normele de igienă, de protecție a muncii, de protecție civilă și de pază contra incendiilor în instituție;
- m) informează/ sesizează organele de specialitate în cazul parvenirii plângerilor lor, declarațiilor sau a altor informații despre pretinse fapte de tortură, tratament inuman sau degradant.

77. Directorul, în calitate de angajator, are următoarele atribuții:

- a) elaborează schema de încadrare a personalului instituției;
- b) încheie contracte individuale de muncă cu personalul angajat și emite ordine privind concediile de odihnă și concediile neplătite ale personalului didactic, didactic auxiliar și nedidactic, în baza solicitărilor scrise ale acestora, conform Codului Muncii al Republicii Moldova nr.154/2003 și Contractului colectiv de muncă aplicabil;
- c) aprobă fișele de post pentru personalul din subordine, conform actelor normative și contractului colectiv de muncă;
- d) aprobă concediu fără plată și zilele libere plătite, conform prevederilor legale și ale contractului colectiv de muncă aplicabil, pentru întreg personalul, în condițiile asigurării suplinirii activității acestora;

e) oferă variate forme de stimulare pentru performanțe profesionale personalului și beneficiarilor instituției pentru rezultate excepționale, în conformitate cu actele normative;

f) stimulează și promovează cadrele didactice pentru dezvoltare profesională și continuă;

g) numește și eliberează din funcție personalul didactic, didactic auxiliar și nedidactic, conform actelor normative;

h) aplică sancțiuni pentru abaterile disciplinare săvârșite de personalul instituției, în limita actelor normative.

78. Directorul instituției, în calitate de manager financiar, are următoarele împuterniciri:

a) emite ordine și dispoziții ce țin de competența sa;

b) gestionează bunurile și resursele materiale;

c) repartizează normele de personal și întocmește listele de tarifare conform statelor de personal și planului-cadru și le prezintă spre aprobare organului ierarhic superior.

d) are calitatea de executor secundar de buget, cu toate obligațiile ce decurg din acest statut potrivit cadrului normativ;

e) prezintă propuneri pentru elaborarea bugetului instituției;

f) prezintă în termeni autorităților competente propuneri pentru elaborarea programelor de buget;

g) se preocupă de atragerea de resurse extrabugetare, cu respectarea prevederilor actelor normative;

h) monitorizează modul de încasare a veniturilor; necesitatea, integritatea și buna funcționare a bunurilor aflate în administrare.

79. Directorul instituției poate fi eliberat din funcție înainte de expirarea contractului individual de muncă, în condițiile și temeiurile prevăzute de legislația muncii, precum și în următoarele cazuri:

a) comiterea încălcărilor financiare;

b) nerespectarea deontologiei profesionale;

c) necorespunderea cu standardele în vigoare a managementului promovat;

d) încălcarea drepturilor copiilor, elevilor, angajaților și părinților;

e) obținerea repetată a calificativului „nesatisfăcător” la evaluarea instituției efectuată de către Ministerul Educației și Cercetării.

80. **Directorul adjunct** este angajat de către directorul instituției. Funcția de director adjunct se ocupă prin concurs pentru un termen de 5 ani, conform actelor normative.

81. Directorul adjunct este învestit cu următoarele atribuții și responsabilități:

a) este responsabil de organizarea procesului educațional;

b) participă la repartizarea normelor didactice;

c) participă la elaborarea listelor de tarifare a cadrelor didactice;

- d) întocmește orarul activităților educaționale din instituție și asigură respectarea lui;
- e) elaborează orarul examenelor de promovare și absolvire;
- f) coordonează activitatea comisiilor/secțiilor metodice de profil din instituție;
- g) este responsabil de realizarea proiectului managerial anual și implementarea ofertei educaționale, conform atribuțiilor;
- h) studiază, analizează și implementează experiența avansată a cadrelor didactice în domeniul educației;
- i) coordonează activitatea de dezvoltare profesională a personalului didactic și didactic auxiliar;
- j) prezintă sistematic și la necesitate rapoarte și dări de seamă organelor ierarhic superioare;
- k) coordonează activitățile de prevenire, identificare, raportare, referire și asistență în cazurile de abuz, neglijare, exploatare a copilului;
- l) este responsabil de acumularea și prezentarea informațiilor/ datelor necesare la completarea Certificatului de competențe artistice pentru elevii-absolvenți. Atunci când în statele de funcții ale instituției nu se regăsește unitatea de director adjunct, aceste responsabilități revin directorului;
- m) exercită alte atribuții și responsabilități conform fișei postului;
- n) informează/ sesizează organele de specialitate în cazul parvenirii plângerilor, declarațiilor sau a altor informații despre pretinse fapte de tortură, tratament inuman sau degradant.

## **Secțiunea 5**

### **Personalul didactic**

- 82. În Școala de Arte funcțiile didactice sunt stabilite conform art. 53 din Codului Educației nr.152/2014.
- 83. Numirea și eliberarea din post a personalului didactic din instituție se face în conformitate cu prevederile actelor normative.
- 84. Personalul didactic angajat trebuie să corespundă criteriilor de eligibilitate prevăzute în Codul Educației nr. 152/2014.
- 85. Neîndeplinirea obligațiilor de funcție atrage încetarea contractului individual de muncă.
- 86. Activitatea personalului didactic este organizată în conformitate cu prevederile actelor normative, în baza reglementărilor contractului individual, contractului colectiv de muncă, fișe de post, și prezentului regulament.
- 87. Personalul didactic are următoarele drepturi:
  - a) să beneficieze de condiții de muncă conform actelor normative;
  - b) să i se respecte demnitatea personală și statutul de cadru didactic;

c) să-și exprime liber opinia profesională, vizând procesul de predare-învățare-evaluare în concordanță cu necesitățile copiilor și tinerilor;

d) să i se asigure condiții eficiente pentru desfășurarea activității profesionale, pentru perfecționarea continuă;

e) să manifeste inițiativă profesională în realizarea procesului educațional: alegerea tehnologiilor de predare, evaluarea performanțelor elevilor conform finalităților educaționale, participarea la eficientizarea procesului educațional, promovarea activităților de cercetare, de orientare civică și de dezvoltare comunitară a elevilor etc.;

f) să participe la conducerea instituției, inclusiv prin alegerea democratică a reprezentanților în organele de conducere și consultative ale instituției;

g) să beneficieze de înlesniri stabilite de actele normative;

h) să facă parte din asociații și organizații sindicale, profesionale, culturale, naționale și internaționale.

**88. Personalul didactic are atribuții și responsabilități:**

a) să cunoască, împărtășească și să promoveze idealul educațional, principiile fundamentale ale educației, politica educațională a statului RM;

b) să asigure eficacitatea procesului educațional la nivel de instituție;

c) să realizeze procesul educațional diferențiat și individualizat, respectând particularitățile de dezvoltare, starea de sănătate, aptitudinile și capacitățile fiecărui elev;

d) să stimuleze activitatea independentă și de colaborare, inițiativa, capacitățile creative ale elevului în procesul de învățare;

e) să participe la programe de formare continuă, în conformitate cu specificul activității și cu reglementările în vigoare pentru fiecare categorie;

f) să asigure securitatea vieții și sănătății elevilor în cadrul activităților extrașcolare;

g) să asigure utilizarea bunurilor materiale în mod corespunzător;

h) să respecte prevederile Codului de Etică al cadrului didactic nr.861/2015;

i) să participe la ședințele Consiliului profesoral, activitățile comisiei/secției metodice de profil și alte structuri din care face parte;

j) să informeze/ sesizeze organele de specialitate în cazul parvenirii plângerilor, declarațiilor sau a altor informații despre pretinse fapte de tortură, tratament inuman sau degradant.

**89. Formarea inițială și continuă a personalului didactic și didactic auxiliar se realizează în conformitate cu prevederile Codului Educației nr. 152/2014 și altor acte normative.**

**90. Atestarea cadrelor didactice, acordarea de grade didactice se efectuează conform prevederilor actelor normative.**

## **Secțiunea 6**

### **Personalul didactic auxiliar și nedidactic**

91. Componenta personalului didactic auxiliar și nedidactic se determină în funcție de specificul instituției conform Codului Educației și Clasificatorului ocupațiilor din Republica Moldova (CORM 006-21) și altor acte normative.
92. Atribuțiile, drepturile și obligațiunile personalului didactic auxiliar și nedidactic sunt prevăzute în contractul individual de muncă și fișa postului, aprobate de director.
93. Numirea și eliberarea din post a personalului didactic auxiliar și nedidactic din instituție se face în conformitate cu prevederile actelor normative, prin ordinul directorului.
94. Personalul didactic auxiliar și nedidactic al instituției este evaluat conform actelor normative în vigoare.

## **Secțiunea 7**

### **Elevii**

95. În cadrul școlii se respectă drepturile și libertățile elevilor, în conformitate cu cadrul normativ în vigoare. Sunt interzise pedepsele corporale, aplicate sub orice formă, metodele de violență fizică sau psihică a elevilor.
96. **Elevii au următoarele drepturi:**
- a) să utilizeze baza didactico-materială a școlii în procesul de instruire;
  - b) să participe la diferite concursuri, concerte, olimpiade, master-class-uri și alte măsuri extracurriculare organizate la nivel instituțional, municipal, național și internațional;
  - c) să-și expună liber opiniile, convingerile, ideile;
  - d) să aleagă disciplinele opționale stipulate în Plan-cadru aprobat de Ministerul Educației și Cercetării;
  - e) să fie asigurați cu manuale, mobilier, utilaj, asistență medicală (după posibilități).
97. **Elevii au următoarele obligații:**
- a) să respecte regulile interne ale școlii;
  - b) să manifeste un comportament civilizată, să respecte normele de conviețuire în comunitatea artistică, să păstreze integritatea bunurilor din patrimoniul școlii;
  - c) să frecventeze activitățile didactice și extracurriculare obligatorii, să însușească materiile prevăzute de programele de studii;
  - d) să informeze/ sesizeze organele de specialitate în cazul parvenirii plângerilor, declarațiilor sau a altor informații despre pretinse fapte de tortură, tratament inuman sau degradant.
98. **Elevilor li se interzice:**

a) fumatul, întrebuințarea consumului de băuturi alcoolice, substanțe narcotice și alte substanțe halucinogene în incinta blocului de studii și pe terenul instituției;

b) să aplice orice formă de violență fizică, psihică față de profesor, angajați ai instituției și colegi; să introducă și să utilizeze arme de foc/traumatice/pneumatice, arme albe, substanțe explozibile și paralizante în incinta blocului de studii și pe terenul instituției;

c) să utilizeze telefoanele mobile în timpul orelor;

d) să abandoneze lecțiile fără permisiunea cadrelor didactice;

e) să deterioreze instrumentele, mobilierul și spațiile pentru instruire ale instituției de învățământ.

99. Părinții elevilor și/sau reprezentanții legali vor purta răspundere materială pentru bunurile deteriorate de minori.

100. Elevii sunt obligați să îndeplinească cerințele Regulamentului de ordine interioară și normele de comportare în școală. Cei care fac abatere de la normele stipulate în Regulament sunt sancționați prin: observație, preîntâmpinare, muștrare, exmatriculare.

101. Elevii care absentează fără motive întemeiate pe parcursul anului școlar în număr mai mare de 40 de ore/semestru la diferite discipline de studii sunt exmatriculați prin ordinul directorului, prin decizia Consiliului profesoral.

102. Exmatricularea elevilor se va aplica și în alte cazuri:

a) din proprie inițiativă (la cerere);

b) în caz de transfer la o altă instituție de învățământ;

c) neachitarea taxei de studii;

d) pentru restanțe, în cazul când acestea nu au fost lichidate în termenele stabilite;

e) nerespectarea Regulamentului intern al instituției de învățământ.

#### **IV. MANAGEMENTUL CALITĂȚII ÎN INSTITUȚIA DE ÎNVĂȚĂMÂNT ARTISTIC COMPLEMENTAR**

103. Managementul calității are ca scop principal orientarea Instituției spre performanță pe toate dimensiunile activității acesteia. Acesta se constituie și funcționează ca sistem de organizare internă (sistemul de management al calității – SMC), corelat cu un sistem extern de asigurare a calității.

104. Evaluarea și asigurarea calității instituției se desfășoară conform Metodologiei de Evaluare și a Standardelor de calitate pentru instituțiile de învățământ aprobate de Ministerul Educației și Cercetării.

105. Evaluarea cadrelor de conducere și a cadrelor didactice se realizează conform actelor normative în vigoare.

#### **V. ACTIVITATEA ECONOMICO-FINANCIARĂ ȘI**

## PATRIMONIUL ȘCOLII DE ARTE, CĂRPINENI

106. Finanțarea Școlii de Arte, Cărpineni se efectuează prin transferurile cu destinație specială de la bugetul de stat la bugetele locale și de la bugetele unităților administrativ-teritoriale de nivelul întâi și al doilea, din taxele de studii, sponsorizări, donații și din alte surse legale.

107. În Școala de Arte, Cărpineni serviciile educaționale sunt oferite contra plată. Metodologia de calculare a tarifelor și cuantumul tarifelor pentru serviciile publice prestate de către instituție se aprobă de către fondator, în conformitate cu legislația în vigoare.

108. Baza materială a instituției include: spații pentru procesul educațional, mijloace de învățământ, biblioteci, utilaje, mijloace de transport, și alte obiecte de patrimoniu destinat învățământului.

## VI. DOCUMENTAȚIA INSTITUȚIEI DE ÎNVĂȚĂMÂNT ARTISTIC COMPLEMENTAR

109. Instituția desfășoară activitatea de raportare și completare a documentației școlare în baza Nomenclatorului tipurilor de documentație școlară și rapoarte în învățământul general, conform cadrului normativ în vigoare.

110. Documentația instituției include:

a) documente privind funcționarea instituției școlare și organizarea procesului educațional;

b) documentația privind evidența beneficiarilor;

c) documente ce țin de personal;

d) documente ce țin de secretariat;

e) documente ce țin de activitatea economică și financiară;

f) altele.

111. Instituția este în drept să utilizeze alte documente, luând în calcul necesitățile acesteia.

112. La decizia instituției, documentația se va elabora, completa și păstra, în conformitate cu actele normative, în format electronic sau imprimat pe hârtie.

113. Administrația instituției prezintă organelor de resort la solicitare în termeni stabiliți, informații, rapoarte, dări de seamă privind organizarea și desfășurarea procesului de studii.

Contrasemnează:  
**Secretarul Consiliului Raional**



**Elena MORARU TOMA**