



DECIZIE
mun.Hîncești

PROIECT

din ____ decembrie 2017

nr. 07/____

**Cu privire la examinarea Raportului de activitate
a Instituției Publice Centrul Raional de Cultură
,, Conacul ManucBey ,, Hîncești**

Întru executarea Deciziei Consiliului raional Hîncești nr. 02/28 din 24.03.2017 și în temeiul art. 46 alin (1) din Legea privind administrația publică locală nr. 436-XVI din 28.12.2006, Consiliul raional Hîncești **DECIDE**:

1. Se ia act de Raportul de activitate a Instituției Publice Centrul Raional de Cultură ,, ConaculManucBey,, Hîncești pentru perioada ianuarie – noiembrie, prezentat de către directorul-interimar al I.P.C.R.C. ,, Conacul Manuc Bey,, Hîncești d-nul Plăcintă Tudor.
2. Se pune în sarcină I.P.C.R.C. ,, Conacul Manuc Bey,, Hîncești (dl Plăcintă Tudor):
 - 2.1 Monitorizarea permanentă a stării Complexului cu elaborarea documentației de monitorizare în conformitate cu obiectivele și criteriile stabilite de specialiști și informarea Consiliului raional;
 - 2.2 Întocmirea și punerea în aplicare a unui program, de promovare a imaginii raionului axat pe existența Complexului și activitatea Centrului și a unui calendar anual de evenimente artistice și culturale;
 - 2.3 Colaborarea cu organizațiile patronale din turism, tour operatori, agențiile de turism, Departamentele și Direcțiile de specialitate, ambasadele cu scopul includerii permanente în circuitele de turism cultural național și internațional;
 - 2.4 Îmbogățirea patrimoniului instituției prin donații și achiziții.
 - 2.5 Stabilirea parteneriatelor culturale cu instituțiile și organisme de profil din țară și străinătate.
3. Monitorizarea executării prezentei decizii se pune în sarcina vicepreședintelui raionului, dna Vera PATRAȘCU.

Președintele ședinței: _____

Contrasemnează:
Secretarul
Consiliului Raional Hîncești

Elena MORARU TOMA

Inițiat: _____ GhenadieBuza, președintele raionului
Elaborat : _____ Tudor Plăcintă, director-interimar al IPI.P.C.R.C. ,,Conacul
Manuc Bey,, Hîncești
Coordonat: _____ Vera Patrașcu, vicepreședintele raionului
Avizat: _____ Sergiu Pascal, specialist principal (jurist) Aparatul Președintelui

RAPORTUL

cuprivire la activitatea Instituției Publice Centrul raional de cultură

„Conacul Manuc Bey,, Hîncești

Instituția Publică Centrul raional de cultură „Conacul Manuc Bey,, Hîncești (în continuare I.P.C.R.C. „Conacul Manuc Bey,, Hîncești) a fost creată la 07 decembrie 2016 prin decizia Consiliului raional nr.03/05 în scopul asigurării durabilității proiectului de reconstrucție a monumentului de importanță națională,„Complexul istorico- arhitectural al familiei Mirzaian Manuc Bey,, I.P.C.R.C. activează în baza Statutului înregistrat la Ministerul Justiției al Republicii Moldova prin decizia nr.22 din 20 ianuarie 2017, precum și a Regulamentului de ordine internă Nr. de înregistrare în Registrul de Stat al organizațiilor necomerciale:7890

Data înregistrării: 20 ianuarie 2017

Sediul organizației :or. Hîncești, str. Mitropolitul Varlaam,nr.51

IDNO:1017620000476.

La 25 ianuarie 2017 I.P.C.R.C „ConaculManucBey,, Hînceștisteluată la evidențafiscalăde către Serviciul fiscal de Stat IFS pe raionul Hîncești.

Fiind fondată de către Consiliul raional instituția funcționează în subordinea lui ca instituție publică de cultură cu personalitate juridică înființată în conformitate cu prevederile Legii nr.435-XVI din 28 decembrie 2006 privind descentralizarea administrativă și a Legii 436-XVI din 28 decembrie 2006 privind administrația publică locală, cu modificările și completările ulterioare, care desfășoară activități în domeniul culturii, de informare și educație permanentă, reprezentînd serviciile culturale de utilitate publică, cu mare rol în asigurarea coeziunii sociale și accesului la informație, precum și serviciile turistice pentru punerea în valoare a Complexului istorico-arhitectural al familiei Mirzaian Manuc Bey.

Conform pct. 12 al Statutului, atribuțiile Centrului se realizează prin compartimentele din structura organizatorică a acestuia, repartizîndu-se prin fișele postului, sarcinile concrete ce-i revin fiecărui post, stabilite de Director și încheiate contractele individuale cu angajații.

Centrul are următoarele compartimente:

- a. Compartimentul Conservare,Protejare și punerea în valoare a ansamblului Complexului istorico-arhitectural al familiei Mirzaian Manuc Bey
- b. Compartimentul Servicii, turism și schimburi culturale;
- c. Compartimentul Organizare evenimente culturale;
- d. Compartimentul Financiar, contabilitate, juridic, resurse umane;
- e. Compartimentul Comunicare

Pentru organizarea și asigurarea activității compartimentelor sus-numite Consiliul raional a aprobat următoarele

State de personal ale Instituției Publice Centrul raional de cultură „Conacul Manuc Bey,, Hîncești

Denumirea funcțiilor	Nr. de unități	Categoria de salarizare de retribuire a muncii personalului	Angajați
Funcțiile de conducere			
Director	1	18	1
Personal de specialitate			
Contabil	1	13-14	-
Casier	1	4-5	1
Ghizi	3	12-13	2,75 (-0,25)
Specialiști principali în activitatea de bază IT, animator, achiziții, conservare a patrimoniului	3	13-14	0,5 unit IT(-0.5) 0,8 unit. Achiz(-0.2) 0,5 unit conservare a patrimon.(-0.5)
Personal de deservire			
Șef de gospodărie	1	7-8	1
Supraveghetori pe sală	2	4-5	1,5 (-0,5)
Muncitori auxiliari	3	2-3	1(-2)
Paznici	3	1-2	4(+1)
Deridicătoare	3	5-6	2(-1)

Din cauza salariilor foarte modeste pe parcursul anului n-au fost angajați mai mulți specialiști în activitatea de bază , cumulările de funcții fiind o ieșire din situație, dar nu o rezolvare de problemă. Pînă în prezent nu este angajat contabilul, din care cauză Centrul nu are deschis cont în bancă. Lucrările de contabilitate sînt efectuate de către contabilii aparatului președintelui raionului. Directorul- interimar pe lîngă funcția de bază este nevoit să execute funcțiile de specialist în achiziții, în lucrări de secretariat, resurse umane și ghid.

Lasă de dorit și condițiile de muncă ale angajaților, care sunt amplasați în clădirea administrativă (4 persoane) încălzirea cu sobe, cu mobilier învechit și iluminare slabă. Alți 4 specialiști se află într-un mic birou din Castelul de vînătoare parțial avariat și folosind echipament tehnic învechit.

Instituțiile funcționale ale Centrului sînt Muzeul de istorie și etnografie, amplasat în Castelul de Vînătoare și Palatul princiar, care a fost deschis pentru vizite la 18 aprilie curent. Alte două edificii: Casa vechilului și Casa Iamandi (Manuc Bey) s-au aflat în proces de restaurare, pînă în luna decembrie curent

Pe parcursul anului colaboratorii Centrului au realizat mai multe activități menite să monitorizeze în permanență starea Complexului, reieșind din programele de conservare, protejare și punere în valoare a elementelor care compun ansamblul istorico-arhitectural al familiei Mirzaian Manuc Bey cu informarea conducerii raionului despre orice activități sau intervenții cu tentă de încălcare a restricțiilor prevăzute de actele normative în vigoare.

Au fost obținute unele rezultate în promovarea și sprijinirea prin acțiuni a studiului și cercetării istoriei și civilizației spațiului hînceștean în general și a istoriei Complexului în particular. La acest compartiment s-a colaborat cu savanții din țară (Sergiu Tabuncic , Vlad Vornic, Vlad Mischevca și a.) cu Ambasada Armeniei în București, cu membrii diasporei armenesti din România și Moldova. Cu titlu de exemplu poate servi obținerea informației traduse din limbile armeană și turcă în limbile română și rusă a corespondenței purtată de către Manuc Bey în anii 1808-1817 cu diferiți demnitari ai timpului de mare calibru. Aceste documente scot în vîleag esența adevărată a beifului, care s-a născut, s-a format și s-a îmbogățit în mediul turcesc, ca apoi să-i trădeze și să apere prin spionaj interesele Rusiei în principatele Moldova și Valahia, pe care le vedea în componența Rusiei. Tot aici găsim date importante despre viața și activitatea lui Manuc la moșia din Hîncești la care și-a găsit sfîrșitul. Documentele au fost puse în discuție

La masa rotundă,, 200 de ani de la moartea lui Manuc Bey la Hîncești: consecințe și concluzii,, , realizată la 20 iunie curent cu participarea studenților, pedagogilor,elevilor, bibliotecarilor.

Alte documente de arhivă (156 la număr) au fost descoperite la Muzeul Național de Etnografie și istorie Naturală, care urmează să fie studiate minuțios și descrise.

Colaboratorii Centrului au amenajat în subsolul Palatului princiar un minimuzeu din artefactele,care au fost descoperite sub pământ în timpul cercetărilor arheologhice preventive din anul 2013. Completarea și amenajarea muzeului continuă.

Recent, specialistul Centrului d-nul Andrian Formanciuc a -descoperit pe teritoriul de lângă Casa vechilului mai multe exemplare de vestita „țiglă roșie de Marsilia,, și țiglă de Orhei, cu care a fost acoperită casa, ca după reparația capitală „sovietică,, țigla să nimerească sub pământ. Urmează restaurarea parțială a olanelor, cercetarea și publicarea unui articol științific în presa de specialitate.

Unul din compartimentele-cheie ale Centrului ține de servicii, turism și schimburi culturale. În acest domeniu Centrul colaborează cu organizații patronale din turizm, tur operatori, agenți de turism. În anul curent I.P.C.R.C „ConaculManucBey,, Hîncești a fostvizitat de douăgrupurimari (40-50 persoane) de turoperatori din România, un grup din Austria (35 persoane), agenți de turism din Grecia, Turcia, Germania,

România,blogherișiialțiînvedereastabilirișiapoîndepliniricondițiilornecesarepentruinclusiunearaionuluiHîncești (în special a Centrului) încircuitele de turismnaționalșiinternațional.

Înanulcurent I.P.C.R.C „ConaculManucBey,, Hîncești a fostvizitat de câtrecolaboratoriiambasadelorstrăineînRepublica Moldova cum ar fi: Armenia, China,Ucraina, Franța, Italia.

Centruldețineinformațiiidespreobiectiveleturisticeșiculturală dinraion,traseeturistice,acțiuni cultural. Acordăajutoraltorobiectiveturistice din raionînpopularizareașipromovareaimagini, punînd la dispozițiaturoperatorilor, agenților de turisminformațiiidespreele.Caexemplupoateservimuzeul de istorieși etnografie din s. Ciuciuleni, devenitcunoscutmaimultoragenții de turismgrațieinformației primare de la Centru.

I.P.C.R.C „ConaculManucBey,, Hînceștiînanulcurent a participat la ExpozițiaSpecializatăInternațională,,Tourism.Leisure.Hotels,, la MOLDEXPO, fiindprezentă cu maimultematerialepromoționale, inclusivdouăpliantedespreconținutulșiactivitateaMuzeului de istorieși etnografie , douăcalendareși un pliant „ Traseulturisticregional,,l MinuniHînceștene,, care au trezit un viuinteres al vizitatorilorpavilionuluihînceștian.

De menționatcă imagineaobiectivulituristiceste promovată și prin intermediul a 7 infochioșcure, 3 dintre care sînt amplasate în Palatul princiar,1 în muzeu, 1 în Consiliul raional, 1 în Palatul de cultură și 1 se află (pentru corectări, modificări,adaosuri) la firma,,RT Design Studio,care totodată, este și utilizatoarea sitte-ului manucei.md Centrul, neavînd angajat un specialist IT, a fost nevoit în mai multe cazuri să se adreseze gestionarului de sitte să amplaseze unele informații sau să le corecteze pe cele greșite. O atare situație a cauzat unele momente negative privind tarifele, programul de lucru al Centrului și a. Recent a fost angajată o persoană, care va cumila(0,5 unit) funcția de specialist principal IT.

Datorită acțiunilor întreprinse în anul curent, a sporit brusc interesul populației față de obiectivul turistic din Hîncești, despre ce vorbește fluxul masiv de turiști. Dacă în anii 2015 și 2016 activa doar Muzeul de istorie și etnografie Hîncești și a avut respectiv 6 mii și 16 mii de vizitatori, apoi în anul curent pînă la 01 decembrie Muzeul și Palatul princiar a fost vizitat de peste 30 de mii de persoane, tabloul real fiind reflectat în informația de mai jos.

Totalulvizitelorpeanul - 2017

LUNA	Vizite		Ghidaj		Nerezidenți		Total
	copii	maturi	copii	maturi	individual	Grup	
Ianuarie	9	38	13	64	-	-	124
Februarie	43	55	62	20	6	39	225
Martie	4	97	52	785	1	9	948
Aprilie	39	193	54	12	9	138	445

Mai	3000	64	1272	64	12	122	4534
Iunie	1738	957	159	198	3	44	3099
Iulie	838	675	923	507	4	30	2977
August	717	1257	92	421	57	24	2568
Septembrie	2474	552	609	409	24	205	4273
Octombrie	2839	712	2174	476	11	87	6299
Noiembrie	534	358	893	530	27	50	2392
Decembrie	-	-	-	-	-	-	-
<i>total</i>	<i>12235</i>	<i>4958</i>	<i>6303</i>	<i>3486</i>	<i>154</i>	<i>748</i>	<i>27884</i>

Numărul vizitatorilor rezidenți și nerezidenți, care pe parcursul anului au vizitat gratuit Complexul în componența delegațiilor oficiale și neoficiale a prelatat peste 3 mii de cetățeni, Vizite masive au avut loc la:

23.03.17 - 80 de lucrători de cultură din republică;

18.05.17 – 100 vizitatori (elevi, maturi);

01.06.17 - 1000 de copii;

07.07.17 – 60 elevi din diferite țări (Balcaniada)

01.08.17 - 100 de pedagogi din România;

03.08.17 – 50 de blogheri;

01-03. X.17- 250 de persoane de vîrstă a treia

În afară de care au mai fost prezenți blogheri, persoane cu dizabilități, alte categorii.

În calcul simplu ne demonstrează că, celor aproximativ 3 ghizi (unul e angajat pe 0,75 unit.) și 1.5 supraveghetori le revin cîte 10 mii de vizitatori. E cazul de menționat că o mare parte din ghidări și însoțiri îi revin directorului –interimar al Centrului, care din lipsa de cadre cheltuia pentru aceasta 60-70% din timpul de lucru și 100% din zilele de odihnă. Deosebit de încordate au fost sîmbetele și duminicile, în care la obiectivul turistic veneau cîte 600-700 de copii și maturi, rezidenți și nerezidenți. Din lipsa de ghizi unii vizitatori manifestau nemulțămiri că nu sînt primiți și deserviți momentan.

Ghidările exclusiv prin interiorul edificiilor Centrului (Muzeul, Palatul, subteranele) creau dificultăți cum ar fi: atingerea exponatelor cu mîinile, mestecatul gumelor, de către vizitatori, așezarea și fotografierea pe mobilă din palat ș.a. Unii își exprimau nemulțumirea față de costul mare al biletelor de intrare, alții se pronuntau categoric vis-a-vis de atitudinea discriminatorie față de nerezidenți. Firește, că astfel de reacții se reflectau negativ și asupra stării psihice a angajaților, care în zilele de sîmbătă și duminică de regulă lucrau fără pauza de prînz.

Pentru organizarea unui regim normal de deservire al vizitatorilor conducerea Centrului a încercat să atragă, elevi din clasele mari ale liceelor din oraș și de la colegiul de construcție, dar după 1-2 încercări nu se mai prezentau la Centru.

Luînd în calcul fluxul crescînd al numărului de vizitatori în viitorul apropiat și numărul insuficient de chizi și supraveghetori care îi vor deservi, este necesar de întreprins măsuri concrete pentru asigurarea unui echilibru real în prestarea serviciilor turistice înalt calitative. Pentru aceasta sunt necesari 4 ghizi remunerați adecvat (3500-4000 lei lunar) și 4 supraveghetori.

În afară de serviciile turistice acordate, Centrul colaborează cu administrațiile publice locale de nivelul 1 și 2, instituții, organizații, firme, parteneri media pentru organizarea evenimentelor din calendarul anual al instituției. Spre regret, din lipsa unui specialist principal-animatorul- numărul acestor evenimente în anul curent este foarte modest.

În schimb Centrul a ajutat activ și a creat condițiile necesare pentru activitățile organizate de către Consiliul raional și aparatul președintelui raionului, Direcția cultură și turism, Biblioteca publică raională și alte instituții. Cu titlu de exemplu pot servi astfel de activități ca:

07 aprilie- Deschiderea Palatului Princiar

1 iunie – Ziua Internațională a Copiilor(aproximativ 1000 de copii și maturi)

9 iunie –Antreprenorul anului (150 de vizitatori)

13 august - Concert de muzică clasică la palat(tineri muzicieni din Moldova , Franța ,Grecia, Cipru)

31 august –Ziua Limbii Române

23 octombrie – Spectacolul în onoarea maestrului Eugen Doga (aproximativ 1500 de vizitatori.

Dar pe viitor Centrul trebuie să se asigure cu un specialist competent, care să organizeze activități culturale de o înaltă calitate.

La Compartimentul financiar contabilitate,juridic, resurse umane situația este următoarea:

Planul de venituri și cheltuieli prevăzute pentru întreținerea Centrului constituie 3044,5 mii lei, inclusiv 518,6 mii lei-pentru remunerarea muncii angajaților.

Executareaplanuluiprecizatpeanul 2017

în perioadaIanuarie- Noiembrieinclusiv

Denumirea	Plan precizatpe an (mii lei)	ExecutatpePerioada de gestiune(mii lei)	Sold accesibil de alocații(mii lei)
Serviciimuzeistice	1654,8	733,6	921,2
Cheltuielipentrusalarizare	518,6	386,4	132,2
Energieelectrică	180,0	60,2	119,8
Gaze	250,0	87,5	162,5
Apășicanalizare	40,0	8,4	31,6
Servicii de reparațiecurentă	170,8	83,3	87,5
Serviciieditoriale	15,0	10,6	4,4
Servicii de pază	70,0	8,5	61,5
Serviciineatribuitealtorarticole	36,0	9,4	26,6
Altecheltuielicurente	100,0	93,4	6,6
Reparații capital ale edificiilor	220,0	161,7	58,3
Procurareaconstrucțiilor speciale	370,7	370,6	0,1
Procurareamașinilorșiutilajelor	50,0	-	50,0
Procurareaaneltelorșisculelor	361,8	134,0	227,8
Procurareacombustibilului(lemne, cărboni,peleți)	84,0	82,3	1,7
Procurareamat-lor de uzcasnicșiachiziții	110,0	50,7	59,3
Procurareamaterialelor de construcție	10,0	9,2	0,8

Astfel , analizând executarea bugetului Centrului, constatăm că în 10 luni planul de acumulări de 2 ml 060,0 mii lei a fost îndeplinit cu 733633 lei sau cu 36,7% Remarcăm repetat că , Palatul princiar a fost deschis pentru vizite la 18 aprilie curent, devenind cunoscut cetățenilor treptat pe parcursul anului.

Tot odată remarcăm că, toate articolele bugetului au fost realizate cu economii, ceea ce ne demonstrează și graficul de mai sus.

De menționat că în perioada de raportare Centrul a obținut o donație de la „INGEOCAD,, de 20,0 mii de lei, prevăzuti pentru procurarea mobilierului în birourile de serviciu.

Centrul a reușit să asigure relații de comunicare internă și externă cu alte instituții din țară și de peste hotare.

Angajații Centrului colaborează activ cu mass- media (ziare, reviste, TV,radio) pe tot parcursul anului.

Astfel directorul-interimar a susținut interviuri de durată pentru revista „ Moldova,,(Nr. din 02.06.17),Telecompania „MIR,, canalele „PRIME,, „ ACCENT,,Jurnal TV, ziarul „ Curierul de Hîncești și a.

Instituția Publică Centrul raional de cultură „Conacul Manuc Bey,, Hîncești este asigurat în deplină măsură cu lemne , cărbune și peleți pentru sezonul de încălzire.

Se propune ca în bugetul Centrului pentru anul 2018 să fie prevăzute resurse financiare și persoane angajate pentru amenajarea și întreținerea Casei vechilului, reamplasarea muzeului de istorie și etnografie din Castelul de vânătoare în Casa Iamandi (Manuc Bey), amenajarea Palatului princiar și a teritoriului, recondiționarea Castelului de vânătoare aflat în stare avariata.

